

プレスリリース

報道関係各位

『プロジェクトEGG』がNFT革命に挑戦：8-Mintの『MEMORIES』

今年9月16日21時（JST）、NFT界は懐かしいビデオゲームの中から新たなコレクションシリーズを楽しむことができます。

[株式会社D4エンタープライズ](#)（本社・東京都千代田区、代表取締役・鈴木直人）は、日本を拠点とするクリエイター集団の8-Mint（エイト・ミント）と提携し、『[プロジェクトEGG](#)』日本国内ライセンス商品であるビデオゲームをベースに、公式NFTを発表します。

今後私どもの活動を8-Mintを通し全世界のビデオゲームファンに届けたいと考えます。

・提供概要

『MEMORIES』と呼ばれる懐かしい響きのする限定版NFTでは、30秒間の限定グッズとして実際のゲーム履歴の一部をファンが所有することができます。NFTは、8ビットと16ビット時代の1980年代から90年代のゲームタイトルから、各ゲームプレイの象徴的な瞬間にスポットを当てています。

今度リリースの『Drop 1』には、1986年から1987年に発売されたクラシックゲーム4作品、『Zanac（ザナック）』『Relics（レリクス）』『MärchenVeil（メルヘンヴェール）』そしてオリジナル版『Hydride（ハイドライド）』を含むNFTを発売予定です。

販売オークションは実績のあるNFTマーケットプレイス、OpenSeaおよびMintableで行われます。『Drop 1』の販売オークションは、2021年9月16日、日本時間午後9時（GMT正午／PDT午前5時／EDT午前8時）実施予定です。NFT限定セット（10~25枚のみ）そして『Hydride（ハイドライド）』は1枚だけのユニークな単一版としてオークション販売する予定です。

ゲームの歴史家が注目すべきポイントは、かの有名な2種類のゲーム機とコンピューターシステムモデル（MSX2、PC-9801等）に由来するタイトルだという点です。今後のコレクションには、PC-8801含め多くのPCプラットフォーム、アーケードゲーム、有名コンシューマー機などが予定されています。世界中にエンターテインメント革命をもたらし、世代を超えてゲーマーの想像力をかき立ててきた代表的なメーカーの集結です。8-Mintは今後『プロジェクトEGG』の数百タイトルに及ぶ全てのバックカタログをリリースを目指すため、コレクターにとっては、今のうちにかなりレアな『Drop 1』の限定版を手に入れて欲しいと考えてます。

詳細と最新情報については、8-Mintのソーシャルメディアにアクセスしていただくか、コレクションリリースに合わせてNFTプラットフォームに直接アクセスし、ご確認ください。

8-Mintクリエイティブチームのご紹介

8-MintのNFTプロジェクト『MEMORIES』は、レノボジャパン代表取締役社長兼NECパーソナルコンピュータ株式会社代表取締役執行役員社長を務め、また自身もゲーマーでありゲームファンでもある、デビット・ベネット（David Bennett）の発案から実現しました。元フルスタック開発者、ブロックチェーンプログラマー、クリプト愛好家である兄弟のシェーン・ベネット（Shane Bennett）と協力し、プロジェクトEGGからのゲームを歴史的なNFTへと変換。デジタルアーティストのLasergun Factory（J. Scuderi/J.スキュデリ）がゲームプレイのアニメーションを制作、コレクターズアイテムとして提供します。また東京を拠点

とするデジタルマーケティング開発スタジオ、デジタル・ウィル株式会社のクリエイターも支援しています。

Homepage: <https://www.8-mint.com/>

Twitter: https://twitter.com/8mint_NFT

Instagram: https://www.instagram.com/8mint_nft/

Facebook: <https://www.facebook.com/8.mint.nft/>

NFT Marketplace profiles

OpenSea: <https://opensea.io/8-Mint>

Mintable: <https://mintable.app/u/8-mint>

Lasergun Factoryご紹介

Lasergun FactoryのJ. Scuderi (J.スキュデリ) は、日本を拠点とするデジタル・クリプトアーティストです。彼の作品は、さまざまなプラットフォーム (BAE、MakersPlace、Known Origin、Foundationなど) に出品されています。現在は、Blockchain Art Exchangeのブランディングオフィサーを務め、原宿にあるUltraSuperNew Galleryで開催された、日本初のフィジカルでのクリプトアート展「CrypTOKYO (クリプトーキョー)」にも携わりました。ニューヨークでクリエイティブディレクター、アートディレクターとして、リーボック、ナイキ、ミキモト、シャネル、三菱、NBA、マグロウヒル、日産をはじめとする、世界的に有名なブランドとのコラボレーションなど経験豊富なアーティスト。

Lasergun Factory: <https://linktr.ee/jasonscuderi>

株式会社D4エンタープライズの『プロジェクトEGG』のご紹介

鈴木直人が代表を務める株式会社D4エンタープライズは、日本で最も長い歴史を持つレトロゲーム配信サービスである『プロジェクトEGG』を運営。任天堂Wiiのバーチャルコンソールを含む日本のビデオゲームのエミュレーションのパイオニアであり、多くのゲームタイトルとその権利を所有しています。

D4エンタープライズ: <http://www.d4e.co.jp/>

プロジェクトEGG: <https://www.amusement-center.com/project/egg>

Memories特設サイト:<https://www.amusement-center.com/project/memories/>

デジタル・ウィル株式会社のご紹介

デジタル・ウィルは東京を拠点に、ソフトウェア開発およびデジタルマーケティングなどの業務を展開するクリエイティブスタジオです。パートナー兼クリエイティブディレクターのドン・クラッツァー (Don Kratzer) 、そしてクリプトアーティストを現実のギャラリーに登場させ、今や伝説となったDISEL ART GALLERYで開催されたマッド・ドッグ・ジョーンズ (MAD DOG JONES) 展のキュレーション担当者、教授のジョーダン・A・Y・スミスが率いるチームが担当します。

Homepage: <https://www.digitalwill.co.jp>

Twitter: <https://twitter.com/digitalwillinc>

Instagram: <https://www.instagram.com/digital.will.inc>

Facebook: <https://www.facebook.com/digitalwillinc>